



# CAVE Checklist

## Communication Access in Virtual Education

This self-report checklist is intended to be completed students age 9 and above who are deaf or hard of hearing to identify possible communication access issues that may occur during virtual education situations.

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_ School/Period: \_\_\_\_\_

Read each question. Select the answer that applies in the situation most of the time.	Always Easy	Mostly Easy	Sometimes Difficult	Mostly Difficult	Always Difficult	Doesn't Happen
1. You can see the teacher's face during the online lessons. She is using a microphone. How well can you hear and understand the words the teacher is saying?						
2. You can see the teacher's face during the online lessons. She is <b>not</b> using a microphone. How well can you understand the teacher's words?						
3. The teacher is showing a worksheet or other information and her face is not shown. She is using a microphone. How well can you understand the teacher's words?						
4. The teacher is showing information on the screen and her face is not shown. She is <b>not</b> using a microphone. How well can you understand the teacher's words?						
5. In comparison to your regular classroom, using your FM/DM hearing technology during online learning is.....						
6. In comparison to your regular classroom, being able to see the interpreter clearly during online learning is....						
7. The teacher is using captioning during online learning. With the captions, How well can you understand the teacher's words?						
8. The students are responding to the teacher in a chat discussion. How well do you feel that you can understand your classmates and share your views?						
9. Your classmates talk into the microphones on their devices. Sometimes it is as loud as the teacher and sometimes it isn't. How well can you understand your classmate's words?						
10. The students are talking into the microphone of their devices and everything they say is being captioned. How well can you understand what your classmates are saying?						

<b>Multiply this number by the number of times each item was selected.</b> Example: 5 items in the Mostly Easy column would be $5 \times 4 = 20$ points.	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>Score for each column</b>						
Not every situation listed will apply to every student. Situations indicating appropriate access will receive scores of 4 or 5. Items scoring 1, 2, 3 need to be addressed for appropriate access needs.						<b>Total score</b>

**What I think helps me most during online learning is:**

<b>To have/use at home during e-learning I would like to:</b>	
	Listen through the built-in speaker of the computer/iPad/Chromebook/media device.
	Use personal headphones that I know work with my hearing and media devices.
	Use a speaker that connects to my media device directly or via Bluetooth.
	Use a streaming device that plugs directly into my computer/media device with an audio cable.
	Use a special cable or Bluetooth connection that works specifically with my hearing devices.
	Use my FM/DM connected to the computer while the teacher uses a headset microphone.
<b>During online learning my teachers would:</b>	
	Allow me to see her face while she is talking and the faces of my classmates when they talk.
	Use a high-quality headset mic so my FM/DM system works to hear better through the computer.
	Use captioning of what the teacher is saying (closed captioning).
	Captioning all of what the students say and what the teacher says (open captioning).
	Do class discussion with typed out answers in a chat so I can read it all and fully participate.
	Provide recordings of the lectures so I can preview/review to better understand what was said.
	Other:
	Other:

**My comments about online learning:**



# Lista de verificación de CAVE

## *Acceso a la comunicación en la educación virtual*

Esta lista de verificación de autoinforme ha sido diseñada para ser completada por los alumnos de 9 o más años de edad que sean sordos o tengan dificultades de audición, para identificar los posibles problemas en el acceso a la comunicación que podrían ocurrir durante situaciones de educación virtual.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Escuela/periodo: \_\_\_\_\_

Lee cada pregunta. Selecciona la respuesta apropiada en la situación la mayoría de las veces.	Siempre fácil	Mayormente fácil	A veces difícil	Mayormente difícil	Siempre difícil	No sucede
1. Puedes ver la cara de la maestra durante las clases en línea. Ella usa micrófono. ¿Qué tan bien puedes escuchar y entender las palabras de la maestra?						
2. Puedes ver la cara de la maestra durante las clases en línea. Ella <b>no</b> usa micrófono. ¿Qué tan bien puedes entender las palabras de la maestra?						
3. La maestra muestra una hoja de trabajo u otra información y no se le ve el rostro. Ella usa micrófono. ¿Qué tan bien puedes entender las palabras de la maestra?						
4. La maestra muestra información en pantalla y no se le ve el rostro. Ella <b>no</b> usa micrófono. ¿Qué tan bien puedes entender las palabras de la maestra?						
5. En comparación con tu aula de clases normal, el uso de tecnologías de audición con modulación de frecuencia (FM) y modulación digital (DM) durante el aprendizaje en línea es...						
6. En comparación con tu aula de clases normal, poder ver claramente al intérprete durante el aprendizaje en línea es...						
7. La maestra usa subtítulos durante el aprendizaje en línea. Con los subtítulos, ¿Qué tan bien puedes entender las palabras de la maestra?						
8. Los alumnos responden a la maestra a través de una conversación por chat. ¿Qué tan bien sientes que puedes entender a tus compañeros de clase y compartir tus puntos de vista?						
9. Tus compañeros de clase hablan a través de los micrófonos de sus dispositivos. A veces el volumen es tan alto como el de la maestra y a veces no. ¿Qué tan bien puedes entender las palabras de tus compañeros de clase?						
10. Los alumnos hablan a través de los micrófonos de sus dispositivos y todo lo que dicen es subtitulado. ¿Qué tan bien puedes entender lo que dicen tus compañeros de clase?						

<b>Multiplica este número por la cantidad de veces que cada elemento fue seleccionado.</b> Ejemplo: 5 elementos en la columna de Mayormente fácil serían 5 x 4 = 20 puntos.	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>Puntaje para cada columna</b>						
No todas las situaciones enumeradas se aplicarán a todos los alumnos. Las situaciones que indican un acceso adecuado recibirán puntajes de 4 o 5. Los elementos que obtengan puntajes de 1, 2, 3 deben ser abordados para las necesidades de acceso apropiadas.					<b>Puntaje total</b>	

**Durante el aprendizaje en línea, creo que lo queme ayuda más es:**

<b>Durante el aprendizaje en línea en casa me gustaría:</b>	
	Escuchar a través del altavoz incorporado de la computadora/iPad/Chromebook/dispositivo multimedia.
	Usar audífonos personales que sé que funcionan con mis dispositivos auditivos y multimedia.
	Usar un altavoz que se conecte directamente a mi dispositivo multimedia o por Bluetooth.
	Usar un dispositivo de transmisión que se conecte directamente a mi computadora/dispositivo multimedia con un cable de audio.
	Usar un cable especial o conexión por Bluetooth que funcione específicamente con mis dispositivos auditivos.
	Usar mi equipo FM/DM conectado a la computadora mientras la maestra usa un micrófono de diadema.
<b>Durante el aprendizaje en línea mis maestras deberían:</b>	
	Permitirme ver sus rostros mientras hablan, así como los rostros de mis compañeros de clase cuando ellos hablan.
	Usar un micrófono de diadema de alta calidad para que mi sistema FM/DM funcione para escuchar mejor a través de la computadora.
	Usar subtítulos de lo que dice la maestra (subtítulos cerrados).
	Subtitular todo lo que dicen los alumnos y la maestra (subtítulos abiertos).
	Hacer una discusión en clase con respuestas escritas en un chat para que yo pueda leerlo todo y participar plenamente.
	Proporcionar grabaciones de las clases para que yo pueda revisarlas y comprender mejor lo que se dijo.
	Otro:
	Otro:

**Mis comentarios acerca del aprendizaje en línea:**