

FORMULAIRE C.H.I.L.D.

(Children's Home Inventory for Listening Difficulties)

Traduction et adaptation en français – Services aux élèves ayant une perte auditive
Ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance, Nouveau-Brunswick, Canada

Développé par
Karen L. Anderson, Ph. D.
et Joseph J. Smaldino, Ph. D.

Inventaire des difficultés auditives chez l'enfant à la maison

RAISON D'ÊTRE ET APPLICATIONS

Raison d'être

Tenter de déterminer le fonctionnement auditif des enfants est loin de se résumer à l'obtention d'un audiogramme. Les enfants et leur famille, tout comme les adultes, peuvent avoir leur qualité de vie et activités quotidiennes entravées par la perte auditive. Jusqu'ici, aucun outil centré sur la famille n'avait été conçu pour révéler les besoins de communication des enfants à la maison. De plus, il est essentiel de vérifier dans quelle mesure l'enfant améliore ses capacités d'écoute à la maison qui représente le premier milieu d'apprentissage des jeunes enfants.

Administration du C.H.I.L.D.

Ce formulaire convient aux familles dont les enfants se trouvent à un niveau de développement pouvant s'étendre de l'âge de 3 ans (âge où l'enfant joue avec d'autres) à environ 12 ans. Il peut être utilisé de diverses façons par les audiologistes cliniques, les éducateurs pour la petite enfance ou les enseignants spécialistes qui travaillent auprès de familles d'enfants ayant une perte auditive. Les membres de la famille qui répondront aux questions du C.H.I.L.D. doivent bien connaître les habitudes de l'enfant. Il peut leur falloir beaucoup de temps pour remplir le questionnaire. Il y a également une version du formulaire que l'audiologiste peut inviter un enfant plus âgé à remplir dans le contexte d'un rendez-vous d'évaluation de l'amplification ou avec l'aide d'un parent, à la maison. La fiabilité d'un questionnaire rempli par un enfant repose sur son âge, son degré de maturité et sa compréhension, comme dans le cas de toute autre mesure d'autoévaluation. Un enfant invité à remplir le questionnaire devrait avoir au moins 7 ou 8 ans.

Applications du C.H.I.L.D.

- a) Le parent prend l'initiative de consulter une clinique d'audiologie ou est dirigé vers une telle clinique en raison de certaines inquiétudes quant à l'audition de son enfant. Le C.H.I.L.D. peut constituer un moyen d'aider le parent à cerner ou à confirmer ses préoccupations. Il peut être posté au parent au moment de la prise d'un rendez-vous d'évaluation initiale de l'audition. Le parent peut également remplir le C.H.I.L.D. dans la salle d'attente, bien que cela ne constitue pas la solution à privilégier pour le faire. Les renseignements ainsi obtenus peuvent guider l'audiologiste en ce qui a trait à la nécessité d'intervenir auprès d'enfants pouvant nécessiter une évaluation plus poussée.
- b) Un enfant se présentant à une évaluation audiolgogique de routine en portant de vieux appareils. Invitez le parent et l'enfant à répondre au C.H.I.L.D. afin d'obtenir des renseignements préalables à l'examen. Ces renseignements pourront fournir de l'information précieuse sur différents environnements d'audition qui posent problème à l'enfant, ce qui guidera l'audiologiste dans l'éventuel choix de technologie d'amplification ou dans la programmation de ceux-ci. À la suite d'une période d'essai avec le nouveau système d'amplification, le C.H.I.L.D. peut être refait à titre de suivi à l'essai, afin d'évaluer les avantages fonctionnels des nouveaux appareils auditifs dans le cadre des communications à la maison.

- c) Le C.H.I.L.D. peut servir d'outil pour conseiller les parents, cerner les éventuelles situations dans lesquelles surviendront des difficultés auditives et leur présenter les accommodations qu'il faudrait connaître (c.-à-d. contrôle de la distance, du bruit, encadrement de l'utilisation de stratégies de réparation de la communication). De plus, les renseignements révélés par le C.H.I.L.D. pourront aider le parent à comprendre les conséquences d'une perte auditive nouvellement diagnostiquée, principalement dans le cas d'une perte auditive ayant des répercussions subtiles et souvent mal identifiées sur la communication (p. ex., champ de l'attention, capacité de suivre des instructions, comportement).
- d) Il est tout aussi important de répondre aux besoins des enfants que des adultes en matière d'appareils fonctionnels pour personnes malentendantes. Le C.H.I.L.D. fournit un bref aperçu des situations d'écoute typiques pouvant être favorisées à l'aide de la technologie d'amplification suggérée.

La combinaison d'un système MF personnel avec des appareils auditifs peut faire l'objet d'une discussion objective avec les parents. Ce sera l'occasion d'aborder les situations d'écoute complexifiées par le bruit et la distance qu'ils auront cernées pour leur enfant à la maison. Il est ensuite possible de procéder à une période d'essai, en utilisant le C.H.I.L.D. avant et après l'essai, afin de déterminer l'efficacité de l'utilisation du système MF. L'utilisation d'aides techniques de suppléance à l'audition comme des alarmes, le sous-titrage et l'amplificateur téléphonique peut également être envisagée.

- e) Il importe de déterminer si les améliorations observées en milieu scolaire sur le plan de la communication, vraisemblablement attribuables à l'acquisition d'habiletés d'écoute au fil du temps ou à la bonne utilisation de l'amplification, suivent l'enfant à la maison. Le C.H.I.L.D. peut se révéler utile pour assurer le suivi du fonctionnement auditif au cours des années.

FORMULAIRE C.H.I.L.D.

(Children's Home Inventory of Listening Difficulties)

Traduction et adaptation en français – Services aux élèves ayant une perte auditive
Ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance, Nouveau-Brunswick, Canada

Développé par
Karen L. Anderson, Ph. D.
et Joseph J. Smaldino, Ph. D.

Inventaire des difficultés auditives chez l'enfant à la maison

QUESTIONS DESTINÉES AU PARENT

Faites l'expérience des situations suivantes avec votre enfant ou remémorez-vous la façon dont votre enfant a réagi dans ces différentes situations. Nous avons tous de la difficulté à entendre et à comprendre clairement dans certaines situations. Choisissez, sur l'échelle de compré-

hension, le chiffre qui, selon vous, correspond le mieux aux capacités de votre enfant et inscrivez-le dans la case à la droite de chaque question. Cela peut être très difficile, mais tentez d'estimer les capacités d'écoute de votre enfant du mieux possible.

Nom de l'enfant : _____

Nom du parent
répondant
au formulaire : _____

ÉCHELLE DE COMPRÉHENSION

8 Très bien Il entend chaque mot et comprend tout.	4 Doit faire des efforts, mais y arrive habituellement Il entend la majorité des mots et comprend plus de la moitié de ce qui se dit.
7 Bien Il entend tout, en ratant un mot ici et là, mais comprend tout de même tout.	3 Parfois bien et parfois moins bien Il entend des mots, mais comprend moins de la moitié de ce qui se dit.
6 Assez bien Il entend pratiquement tous les mots et comprend habituellement tout.	2 C'est difficile Parfois, il ne s'aperçoit pas tout de suite que quelqu'un parle et manque la majeure partie du message.
5 Pas mal, mais ce n'est pas facile Il entend pratiquement tous les mots, mais parfois comprend mal ce qui se dit.	1 Hein ? Il ne se rend pas compte que quelqu'un parle et rate tout le message.

1. Asseyez-vous près de votre enfant et regardez un livre ensemble, ou parlez d'une chose qui se trouve devant vous en utilisant des mots familiers et un mode de conversation normal. Parlez dans un endroit tranquille et asseyez-vous de façon à ce que votre enfant ne regarde pas votre visage durant la conversation. Avec quel degré de difficulté votre enfant semble-t-il avoir entendu et compris ce que vous lui avez dit ?
2. Réunissez votre famille à l'occasion d'un repas à la maison ou dans un restaurant assez tranquille. Asseyez-vous en face de votre enfant et posez-lui des questions sur un sujet ou un événement qui lui sont familiers. Avec quel degré de difficulté votre enfant semble-t-il avoir entendu et compris ?
3. Pendant que votre enfant joue tranquillement dans sa chambre, entrez dans la pièce et dites-lui quelque chose ou posez-lui une question. Ne dites pas son nom et ne tentez pas d'abord de capter son attention. Avec quel degré de difficulté votre enfant semble-t-il avoir entendu et compris ?

4. Regardez une émission de télévision ou une vidéo (autre que des dessins animés) avec votre enfant. Posez-lui des questions sur ce qui s'est dit ou sur des choses qui se sont passées dans l'émission et qui ont été relatées dans les dialogues entre les personnes. Avec quel degré de difficulté votre enfant semble-t-il entendre et comprendre ce que disent les personnes dans l'émission ? (Il doit s'agir d'une émission non sous-titrée que l'enfant voit pour la première fois)
5. Observez votre enfant alors qu'il joue dans la maison avec un ami, son frère ou sa sœur. Remarquez ce qui se passe lorsque l'autre enfant lui demande de faire quelque chose. Avec quel degré de facilité votre enfant semble-t-il entendre et comprendre ce que disent les autres enfants ?
6. Alors que votre enfant regarde la télé ou joue avec un jouet sonore, entrez dans la pièce et parlez-lui sans d'abord chercher à capter son attention. Avec quel degré de difficulté votre enfant semble-t-il entendre et comprendre les gens en présence de bruit provenant d'un jouet ou de la télé ?
7. Appelez votre enfant par son nom à partir d'une autre pièce sans que l'enfant ne vous voie. Avec quel degré de difficulté semble-t-il vous entendre et s'apercevoir que vous l'appelez ?
8. Utilisez un radio-réveil ou un réveille-matin pour faire lever votre enfant à l'heure. Avec quel degré de difficulté entend-il le réveille-matin ou le radio-réveil ? Si vous n'utilisez pas de cadran, avec quel degré de difficulté arrive-t-il à vous entendre et à se réveiller sans devoir être touché ou secoué ?
9. Observez votre enfant alors qu'il joue avec un groupe d'enfants dans une maison. Il y a du bruit (fête d'anniversaire, activité de louveteaux, etc.) Avec quel degré de difficulté votre enfant arrive-t-il à comprendre ce que disent les enfants durant un jeu de groupe ?
10. Un grand-parent, un membre de la famille ou un ami veut parler à votre enfant au téléphone. Avec quel degré de difficulté votre enfant semble-t-il entendre et comprendre ce qu'on lui dit au téléphone ?
11. Observez votre enfant alors qu'il joue dehors avec d'autres enfants. Avec quel degré de difficulté semble-t-il entendre et comprendre ce que disent les autres enfants lorsqu'ils sont dehors et qu'ils sont à une certaine distance de lui ?
12. Allez dans un magasin ou un centre commercial achalandé avec votre enfant. Placez-vous derrière lui alors qu'il regarde quelque chose et posez-lui une question. Avec quel degré de difficulté votre enfant semble-t-il entendre et comprendre ce que vous lui dites ?
13. Allez dans une grande pièce avec votre enfant et placez-vous à l'autre bout de la pièce pour lui parler. Avec quel degré de facilité semble-t-il entendre et comprendre ce que vous lui dites ?
14. Effectuez un déplacement en auto alors que votre enfant est sur le siège arrière. Dites quelque chose à votre enfant ou posez-lui une question à partir du siège avant. Avec quel degré de facilité semble-t-il entendre et comprendre ce que vous lui dites ?
15. Asseyez-vous dans un endroit tranquille, installez-vous en face de votre enfant et ayez une conversation avec lui ou posez-lui des questions. Avec quel degré de difficulté semble-t-il entendre et comprendre ce que vous lui dites ?

Pointage total

Pointage moyen par question

(Pointage total divisé par 15)

Commentaires : _____

Guide pour favoriser la bonne communication avec votre enfant

1. La distance est un facteur important

La meilleure façon de faire en sorte que votre enfant vous entende est de vous placer à une distance maximale de deux mètres lorsque vous lui parlez. La communication à partir d'une distance excédant cette « bulle auditive » risque fort de se solder par une perte partielle du message. Selon le degré de perte auditive de votre enfant, la « bulle auditive » peut être supérieure ou inférieure à deux mètres. Apprenez à découvrir et à respecter la distance à laquelle votre enfant vous entend bien. La voix de papa peut être plus facile à entendre pour l'enfant et la dimension de la bulle auditive peut varier selon les caractéristiques vocales des membres de la famille. L'enfant a la responsabilité de vous répondre lorsque vous êtes dans la « bulle auditive ». En vieillissant, votre enfant sera appelé à reconnaître les distances critiques d'écoute dans des environnements caractérisés par des niveaux sonores variables. Il devra alors devenir responsable de s'adapter aux différentes personnes qui lui parleront, et ce, dans des situations d'écoute variées. Les appareils auditifs sont conçus pour fonctionner de façon optimale dans les situations de proximité exemptes de bruits. Si vous parlez à votre enfant d'un bout à l'autre d'une pièce ou à une certaine distance dehors, vous et votre enfant risquez de ressentir de la frustration à moins de procéder à des accommodations pour vous assurer qu'il reçoit bien le message.

2. Le bruit entrave la compréhension

Le bruit couvre les paroles à faible volume et rend la compréhension plus difficile pour tous. Les personnes ayant une perte auditive entendent toutes les paroles à un volume plus faible que celles qui ont une audition normale. Si des bruits s'ajoutent à l'environnement d'écoute, cela amoindrit leur capacité de détection de la parole et nuit grandement à leur compréhension des extraits qu'ils arrivent à détecter. Pour améliorer la compréhension, la taille de la « bulle auditive » doit être adaptée. Votre enfant arrive peut-être à comprendre ce qui se dit dans un rayon de deux mètres en l'absence de bruit, mais seulement dans un rayon d'un mètre s'il y a du bruit. Approchez, arrêtez ou éloignez-vous du bruit ou donnez à votre enfant suffisamment de signaux visuels pour lui permettre de comprendre ce que vous dites. Il vous faut reconnaître que la communication dans un milieu bruyant est plus contrariante pour vous et votre enfant. Soyez patient. Peut-être voudriez-vous essayer un système MF personnel dans les situations de communication à la maison.

3. Se servir des yeux pour aider les oreilles

La communication est facilitée lorsque votre enfant regarde votre visage quand vous lui parlez. Cela est particulièrement important en présence de bruits de fond ou lorsque l'enfant est à une certaine distance de vous. Dites d'abord son nom pour capter son attention. Apprenez-lui à lever la tête dès qu'il entend son nom. Un enfant sans problème auditif peut gérer passivement les conversations qui se déroulent autour de lui. Un enfant ayant une perte auditive doit faire beaucoup plus d'efforts pour écouter et comprendre ce qui se dit autour de lui. La lecture labiale, les gestes et les expressions du visage sont autant de facteurs pouvant aider votre enfant à comprendre ce que vous tentez de lui dire.

4. Déterminez des signaux pour capter son attention

Faites clignoter la lumière du plafond, tapez sur le mur ou sur la table avec la paume de la main, décidez d'un signal vocal particulier (nom/sifflement), tapez du pied, faites un signe de la main... Essayez tout ce qui peut vous venir à l'esprit et découvrez ce qui fonctionne pour votre famille. Évitez de donner aux frères et sœurs de votre enfant la responsabilité d'aller continuellement le chercher. Votre enfant doit prendre la responsabilité de répondre de façon appropriée aux communications qui s'adressent à lui et doit prendre l'initiative d'en débiter également. La tactique d'interpeller par le toucher fonctionne bien, mais elle est à utiliser le moins souvent possible. Elle habitue l'enfant à dépendre des autres au lieu d'acquiescer l'indépendance nécessaire pour s'apercevoir, de lui-même, qu'il est en présence d'une communication. L'attention que portera votre enfant aux sons ou à la parole s'améliorera quelque peu avec l'âge et l'acquisition de ses habiletés d'écoute.

5. Des technologies qui peuvent aider

Il existe des technologies pouvant favoriser la capacité de compréhension d'un enfant ayant une perte auditive permanente advenant des situations où l'écoute se révèle difficile. Renseignez-vous sur les technologies suivantes auprès de votre audiologiste :

- **Pour le réveil** : dispositifs pour remuer le lit et pour faire vibrer l'oreiller, réveille-matin à forte luminosité
- **Pour pallier le bruit et la distance** : système MF personnel, système MF relié ou intégré aux appareils auditifs, port du micro par le parent

- **Pour entendre ce qui se dit au téléphone :** téléphone amplifié, TTY (souvent offert gratuitement par la compagnie de téléphone)
- **Pour comprendre la télé :** fonction de sous-titrage sur le téléviseur, système infrarouge, système MF personnel ou câblé
- **Pour comprendre un film :** les cinémas disposent d'appareils fonctionnels pour personnes malentendantes; il suffit d'en faire la demande.
- **Sécurité incendie :** alarme d'incendie lumineuse, installer un détecteur de fumée à volume élevé près de l'endroit où dort l'enfant.
- **Sports d'équipe :** il est possible de se procurer un casque muni d'un dispositif d'amplification MF.
- **L'avenir est prometteur :** tenez-vous au courant des améliorations en matière de technologies d'amplification. N'ATTENDEZ PAS que les appareils auditifs de votre enfant soient désuets pour les remplacer. La nouvelle technologie (numérique, programmable) dont sont pourvus les nouveaux appareils auditifs est nettement supérieure à celle des anciens modèles et votre enfant mérite les avantages que peuvent lui offrir les progrès technologiques. Demandez à votre audiologiste un essai de 60 jours et utilisez la liste de vérification C.H.I.L.D. pour prendre votre décision.

FORMULAIRE C.H.I.L.D.

(Children's Home Inventory of Listening Difficulties)

Traduction et adaptation en français – Services aux élèves ayant une perte auditive
Ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance, Nouveau-Brunswick, Canada

Développé par
Karen L. Anderson, Ph. D.
et Joseph J. Smaldino, Ph. D.

Inventaire des difficultés auditives chez l'enfant à la maison

Nom de l'enfant : _____ Âge : _____ Formulaire rempli le : _____

Membre de la famille qui a rempli le C.H.I.L.D. : _____ Remis par : _____

ÉCHELLE DE COMPRÉHENSION

8 Très bien Il entend chaque mot et comprend tout.	4 Doit faire des efforts, mais y arrive habituellement Il entend la majorité des mots et comprend plus de la moitié de ce qui se dit.
7 Bien Il entend tout, en ratant un mot ici et là, mais comprend tout de même tout.	3 Parfois bien et parfois moins bien Il entend des mots, mais comprend moins de la moitié de ce qui se dit.
6 Assez bien Il entend pratiquement tous les mots et comprend habituellement tout.	2 C'est difficile Parfois, il ne s'aperçoit pas tout de suite que quelqu'un parle et manque la majeure partie du message.
5 Pas mal, mais ce n'est pas facile Il entend pratiquement tous les mots, mais parfois comprend mal ce qui se dit.	1 Hein ? Il ne se rend pas compte que quelqu'un parle et rate tout le message.

L'audiologiste ou l'éducateur transcrit les réponses du parent et/ou de l'enfant dans les cases à la droite de chaque question

	Pointage du parent	Pointage de l'enfant
1. Assis côte à côte, sans lecture labiale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Pendant le repas, question venant d'une personne assise de l'autre côté de la table	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Pièce tranquille, on parle à l'enfant sans avoir d'abord capté son attention	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Compréhension des conversations ou des paroles entendues à la télé	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	Pointage du parent	Pointage de l'enfant
5. Jeu à l'intérieur avec un autre enfant	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Paroles prononcées derrière l'enfant en présence de bruits émis par le téléviseur ou par un jouet sonore	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Appelé à partir d'une autre pièce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Capacité de se réveiller au son du radio-réveil ou du réveille-matin	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Jeu à l'intérieur avec un groupe d'enfants (environnement bruyant)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Compréhension des conversations téléphoniques	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Jeu à l'extérieur avec d'autres enfants (à distance)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Magasin achalandé ou bruyant, paroles prononcées par quelqu'un qui est derrière l'enfant	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13. Paroles prononcées par une personne située à l'autre bout d'une grande pièce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. Écoute à partir du siège arrière d'une voiture	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. Conversation avec un membre de la famille	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

POINTAGE TOTAL	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
POINTAGE MOYEN	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	Avant l'essai	Après l'essai
POINTAGE DU PARENT	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
POINTAGE DE L'ENFANT	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

FORMULAIRE C.H.I.L.D.

(Children's Home Inventory of Listening Difficulties)

Traduction et adaptation en français – Services aux élèves ayant une perte auditive
Ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance, Nouveau-Brunswick, Canada

Développé par
Karen L. Anderson, Ph. D.
et Joseph J. Smaldino, Ph. D.

Inventaire des difficultés auditives chez l'enfant à la maison

QUESTIONS DESTINÉES À L'ENFANT

Imagine-toi dans les situations mentionnées dans la liste suivante. Avec quel degré de facilité arrives-tu à entendre et à comprendre? Choisis le chiffre qui correspond à ton degré de compréhension dans

l'ÉCHELLE DE COMPRÉHENSION et inscris-le dans la case à côté de chaque question. Tout le monde a plus de difficulté à entendre dans certaines situations. Toi seul connais la réponse qui s'applique à toi.

Nom de l'enfant : _____

Nom du parent : _____

ÉCHELLE DE COMPRÉHENSION

8 Très bien Il entend chaque mot et comprend tout.	4 Doit faire des efforts, mais y arrive habituellement Il entend la majorité des mots et comprend plus de la moitié de ce qui se dit.
7 Bien Il entend tout, en ratant un mot ici et là, mais comprend tout de même tout.	3 Parfois bien et parfois moins bien Il entend des mots, mais comprend moins de la moitié de ce qui se dit.
6 Assez bien Il entend pratiquement tous les mots et comprend habituellement tout.	2 C'est difficile Parfois, il ne s'aperçoit pas tout de suite que quelqu'un parle et manque la majeure partie du message.
5 Pas mal, mais ce n'est pas facile Il entend pratiquement tous les mots, mais parfois comprend mal ce qui se dit.	1 Hein ? Il ne se rend pas compte que quelqu'un parle et rate tout le message.

1. Tu es assis près de ta mère ou de ton père. Vous regardez un livre ensemble ou vous parlez d'une chose qui se trouve devant vous. Tu ne regardes pas le visage de ton parent pendant qu'il te parle. Vous êtes dans un endroit tranquille. Avec quel degré de difficulté arrives-tu à entendre et à comprendre ce que ton parent te dit?
2. Ta famille mange ensemble à la maison ou au restaurant. Une personne en face de toi dit quelque chose ou te pose une question. Avec quel degré de difficulté arrives-tu à entendre et à comprendre ce que dit la personne?
3. Tu joues tranquillement dans ta chambre. Maman ou papa entre dans ta chambre sans dire ton nom et sans essayer de capter ton attention et te dit quelque chose ou te pose une question. Avec quel degré de difficulté arrives-tu à entendre et à comprendre ce que ton parent te dit lorsqu'il n'a pas capté ton attention avant de te parler?

-
4. Tu regardes une émission de télé ou une vidéo (autre que des dessins animés). Avec quel degré de difficulté arrives-tu à entendre et à comprendre ce que les personnes disent dans l'émission (sans sous-titrage)?
-
5. Tu joues dans la maison avec un ami, ton frère ou ta sœur. L'autre enfant te demande quelque chose (*Sais-tu où est ton yoyo ?*). Avec quel degré de facilité arrives-tu à entendre et à comprendre ce que les autres enfants te disent?
-
6. Tu regardes la télé ou tu joues avec un jouet sonore. Quelqu'un entre dans la pièce et te parle. Avec quel degré de difficulté arrives-tu à entendre et à comprendre les gens lorsque la télé ou un jouet fait du bruit?
-
7. Maman ou papa t'appelle à partir d'une autre pièce. Tu ne vois pas ton parent et tu es occupé à jouer ou à faire tes devoirs. Avec quel degré de difficulté arrives-tu à entendre ton parent et à t'apercevoir qu'il t'appelle?
-
8. C'est l'heure de te lever et de te préparer pour l'école. Avec quel degré de difficulté arrives-tu à te réveiller avec un réveille-matin ou un radio-réveil? (ou lorsqu'un parent te réveille en te parlant sans te toucher ou te secouer?)
-
9. Tu joues avec un groupe d'enfants dans une maison. Il y a du bruit. Avec quel degré de difficulté arrives-tu à comprendre ce que disent les enfants durant un jeu de groupe?
-
10. Un grand-parent, un membre de ta famille ou un ami veut te parler au téléphone. Avec quel degré de difficulté arrives-tu à entendre et à comprendre ce que les gens te disent au téléphone?
-
11. Tu joues dehors avec d'autres enfants (vous faites de la bicyclette, vous jouez au ballon, vous faites de la planche à roulettes ou vous vous balancez). Avec quel degré de difficulté arrives-tu à entendre et à comprendre ce que les autres enfants disent lorsque vous jouez dehors et qu'ils sont à une certaine distance de toi?
-
12. Tu es avec ta mère ou ton père dans un magasin où il y a beaucoup de gens. Tu regardes quelque chose et ton parent est derrière toi et te parle. Avec quel degré de difficulté arrives-tu à entendre et à comprendre ce qu'il dit?
-
13. Tu es à la maison avec ta famille. Maman ou papa est dans la même grande pièce que toi, mais à l'autre bout, et te parle. Avec quelle facilité arrives-tu à entendre et à comprendre ce que te dit ton parent?
-
14. Tu es dans l'auto, sur le siège arrière. Maman ou papa conduit et te parle. Avec quelle facilité arrives-tu à comprendre ce que te dit ton parent? (*Comment s'est passée ta journée à l'école? As-tu des devoirs?*)
-
15. Tu parles avec un membre de ta famille. C'est tranquille et tu vois le visage de la personne qui parle. Avec quel degré de difficulté arrives-tu à entendre et à comprendre ce que te dit la personne?
-